

1. 일본어문학과-교사 및 교원 CDR의 목표

CDR 목표	<ol style="list-style-type: none">1. 최고의 교육자 양성2. 감성과 지성 그리고 인성이 배합된 조화로운 일본어문학 교육자 양성3. 일본어문학 및 정보 그리고 문화 등 일본 전문가 양성
CDR 대상직업군	교사 및 교원

2. 일본어문학과-교사 및 교원 CDR 직업수요분석

현황	<p>전국의 거의 모든 고등학교에서 일본어를 제2외국어로 채택하고 있으며 최근에는 중학교에서도 일본어를 선정하는 학교가 늘어나고 있다. 한편 중등학교 이외에 일본어 학원 등의 사설 교육 기관도 헤아릴 수 없다.</p>
수요예측	<p>인구대비로 보면 일본어를 가장 많이 학습하고 있는 나라는 한국이다. 이는 가까운 이웃나라라는 측면과 어순이 비슷한 외국어이고 교류가 활발하다는 이유 때문일 것이다. 이러한 측면에서 생각해보면 중등학교 뿐만 아니라 일본어 교육에 종사하는 이를 필요로 하는 곳은 헤아릴 수 없이 많다.</p>

3. 일본어문학과-교사 및 교원 CDR 교육과정

학년	학기	일본어문학과 학과(전공) 교육과정	중점 과목	연계선택과목
1 학 년	1	입문일본어(3/3)		
	2	실력일본어(3/3) 일본어회화 I (2/2)		
2 학 년	1	일본어강독(3/3) 일본어회화 II (2/2) 일본어현대어문법(3/3) 일본의언어와문화(3/3) 일본어음성연습(2/2)		
	2	시사일본어입문(3/3) 일본어소설(3/3) 일본어회화III(2/2) 일본사회문화사(3/3) 근대일본의문학과문화(3/3)	일본어소설(3/3)	

학년	학기	일본어문학과 학과(전공) 교육과정	중점과목	연계선택과목
3학년	1	<ul style="list-style-type: none"> 일본어작문(3/3) 일본문학사(3/3) 일본어음성커뮤니케이션(3/3) 한일비교문학비교문화(3/3) 일본어회화Ⅳ(2/2) 일본어교과교육론(3/3) 	<ul style="list-style-type: none"> 한일비교문학비교문화(3/3) 일본어회화Ⅳ(2/2) 일본어교과교육론(3/3) 	
	2	<ul style="list-style-type: none"> 일본학개론(3/3) 일본어학산책(3/3) 일본전통문화론(PBL)(3/3) 일본어회화Ⅴ(캡스톤디자인)(2/2) 전공과취업Ⅰ(일본어문)(1/1) 비즈니스일본어(3/3) 일본어교과교재및연구법(3/3) 일본어교과과제및논술(2/2) 	<ul style="list-style-type: none"> 일본어학산책(3/3) 일본전통문화론(PBL)(3/3) 비즈니스일본어(3/3) 일본어교과교재및연구법(3/3) 교육행정및교육경영(2/2) 일본어교과과제및논술(2/2) 	
4학년	1	<ul style="list-style-type: none"> 일본문학연습(3/3) 일본어어휘연구(3/3) 번역일본어(캡스톤디자인)(3/3) 비주얼일본어(3/3) 전공과취업Ⅱ(일본어문)(1/1) 	<ul style="list-style-type: none"> 일본어어휘연구(3/3) 번역일본어(캡스톤디자인)(3/3) 	
	2	<ul style="list-style-type: none"> 일본시문학특강(3/3) 통역일본어연습(3/3) 인턴십(2/2) 		

학 년	학 기	일본어문학과 학과(전공) 교육과정	중점과목	연계선택과목
전 체	1			TOEIC(2/2) 의사소통이론과실제(3/3) 일본의문학과사상(3/3)
	2			일본인과일본문화(3/3) 인간과언어(3/3) 동서양고전읽기(3/3) 컴퓨터와정보사회(3/3)
			33/33	20/20

4. 일본어문학과-교사 및 교원 CDR 자율프로그램

구분	개인	그룹
교내	<u>지도교수 상담 및 지도</u>	<u>임용고시 스터디</u> <u>능력시험반 스터디</u>
교외	<u>개인심화학습</u> <u>해외어학연수</u>	<u>교사임용고시 카페</u> <u>교육실습</u>